

- **1980 sonrası Türk şiirinde öne çıkan şairlerden üçünün ismini yazınız:**
- **Şiirlerinde yergi yüklü ve kapalı bir anlatımla insani duyarlılıklarından uzaklaşmış insanı anlatmıştır. "40 Şiir ve Bir" adlı eseri ile çeşitli ödüller almıştır. Hafız ve Semender, Sırat Şiirleri önemli eserlerindedir. Bu şair kimdir?**
- **1980 kuşağı şairler içerisinde geleneğe yaslanan, mistik/metafizik anlayışı öne çıkaran şiirleriyle yer almıştır. Şiirlerinde İslami duyarlılığı ön planda tutmuştur. İntihar İlacı, Balkon Çıkmazında Efendilik Tarihi önemli şiirleridir. Bu şair kimdir?**
- **Eşyanın metafizik cephesini şiire sokmaya çalışan şair, "eşyanın şairi" olarak anılmıştır. Meşaleler, Leke, Kara Işıldak şiir türünde eserleridir. Bu şair kimdir?**
- **Cumhuriyet Dönemi halk şiirinin özelliklerinden beş tanesini yazınız?**
- **Cumhuriyet Dönemi halk şairlerinden üç tanesinin adını yazınız?**
- **Sivas'ın Şarkışla ilçesindedir. Ahmet Kutsi Tecer tarafından edebiyatımıza kazandırılır. Halk şiirinin son büyük ustası kabul edilir. "Kara Toprak" "Uzun İnce Bir Yoldayım" "Güzelliğin On Par'etmez" şiirleri oldukça sevilmiştir. Bu şair kimdir?**
- **Halk şiiri geleneğini devam ettirmiş, şiirlerini genellikle dörtlülük nazım birimiyle kaleme almıştır. Cumhuriyet Dönemi halk şairleri içinde saz çalma geleneğine uymaz. "Mihriban" ve "Vatan Türküsü" şiirleri ile oldukça ün kazanmıştır. Bu şair kimdir?**
- **Hayatta iken UNESCO tarafından yaşayan insan hazinesi olarak kabul edildi. Devlet sanatçılığı unvanını, özgünlüğünü ve yeteneğini engelleyebileceği gerekçesiyle reddetti. Zahidem, Neredesin Sen, Gönül Dağı şiirlerinden bazılarıdır. Bu şair kimdir?**
- **Millî Edebiyat anlayışını sürdüren romanların genel özelliklerinden üç tanesini yazınız.**
- **Bireyin iç dünyasını esas alan romanların genel özelliklerinden üç tanesini yazınız.**
- **Modernizmi esas alan romanların özelliklerinden üç tanesini yazınız.**
- **Toplumcu gerçekçi romanların özelliklerinden üç tanesini yazınız.**
- **Millî Edebiyat anlayışını sürdüren romancılardan üç tanesini yazınız.**
- **Bireyin iç dünyasını esas alan romancılardan üç tanesini yazınız.**
- **Modernizmi esas alan romancılardan üç tanesini yazınız.**
- **Toplumcu gerçekçi romancılardan üç tanesini yazınız.**
- **Anadolu'yu ve Millî Mücadele'yi romanlarına yansıtmıştır. Yakın tarihimizin Tanzimat'tan bu yana yaşanan olayları, bunların kuşaklar üzerindeki etkilerini işlemiştir. Nur Baba, Kiralık Konak, Yaban, Sodom ve Gomore önemli romanları arasındadır. Bu sanatçı kimdir?**
- **İlk romanlarında kadın psikolojisini anlatmış ve aşk konularını işlemiştir. Millî Edebiyat akımının tanınmış ilk kadın romancısı olmuştur. Seviye Talip, Handan, Vurun Kahpeye, Sinekli Bakkal, Tatarcak roman türünde eserlerindedir. Bu sanatçı kimdir?**

- **Anadolu insanını gerçekçi bir anlatımla romanlarında ele almıştır. Kadın ve erkek tipleriyle devrin okuyucusuna Anadolu coğrafyasının ve insanının manzaralarını sunar. Çalığışu, Dudaktan Kalbe, Acımak, Damga, Yaprak Dökümü romanlarından bazılarıdır. Bu sanatçı kimdir?**
- **Mehmet Akif'le tanışması, sanatı ve düşünceleri üzerinde etkili oldu. "On Beş Yılı Karşılarken" adlı şiirindeki "Bayrakları bayrak yapan üstündeki kandır / Toprak, eğer uğrunda ölen varsa vatandır." dizeleri dikkat çekicidir. Osmanlı'nın yıkılış döneminde konu edinen, "Üç İstanbul" adlı tek romanı ile ünlendi. Bu sanatçı kimdir?**
- **Romanları Türk tarihini, başlangıcından 1915 Çanakkale savaşlarına kadar getirir. "Çağımızın Dede Korkut'u" olarak anılır. Selçuklularla başlattığı tarihî roman çizgisini Osmanlılar'la sürdürür ve 20. yüzyıla dek getirir. Anahtar, Kapı, Konak, Çatı roman türündeki bazı eserlerindedir. Bu romancımız kimdir?**
- **Romanlarında yer olarak Çukurova, Toroslar ve Anadolu'nun kırsal yörelerini seçmiştir. Buradaki insanların acı yaşamını, ezilişini, sömürülüşünü, kan davasını, ağalık ve toprak sorunlarını işlemiştir. İnce Memed, Teneke, Yer Demir Gök Bakır, Ölmez Otu, Yılanı Öldürseler bazı eserlerindedir. Bu romancımız kimdir?**
- **Köyü ve köy gerçeğini bilimsel yöntemle dile getirir. Konularını Anadolu'dan, köy hayatından, Kurtuluş Savaşı yıllarından, Cumhuriyet'in ilk yıllarından, Osmanlı tarihinden seçerek töre romancısı özelliği göstermiştir. "Devlet Ana"da kuruluş aşamasındaki Osmanlı toplumu ve yönetim şeklini işlemiştir. Bu romancımız kimdir?**
- **Daha çok Ege Bölgesi'ndeki kırsal kesimi anlattı. Özellikle "Tütün Üçlemesi" olarak nitelendirilen "Tütün Zamanı, "Yağmurlar ve Topraklar" ve "Acı Tütün" romanları, Batı Anadolu köylüsünün yaşantısına bir ayna tutmuştur. Bu romancımız kimdir?**
- **Toplumsal Gerçekçi romanın öncülerindedir. Eserlerinde aşk teması etrafında güçlü-güçsüz, ezen-ezilen çatışmasını anlatarak okuru bilinçlendirmeye çalışmıştır. Kuyucaklı Yusuf, İçimizdeki Şeytan, Kürk Mantolu Madonna roman türündeki eserleridir. Bu sanatçı kimdir?**
- **Romanlarında Türkiye'deki köylü yaşamını halkçı ve devrimci bir bakış açısıyla ele aldı. Eserlerinde okurları aydınlatmayı amaçladı. Özellikle Orta Anadolu bölgesini konu edinmiştir. "Tırpan" ve "Kaplumbağalar" romanlarında imgesel öğelerden faydalanır. Bu sanatçı kimdir?**
- **Köy gözlemlerini notlar halinde kaleme almıştır. İlk romanı "Sarı Traktör" ile tarımda makineleşme konusuna bir umut olarak yaklaştı ve köy atmosferini başarıyla yansıttı. Bu sanatçı kimdir?**
- **Türk romanında işçiyi, bütün çevresiyle en geniş manada eserlerine alan romancıdır. Önce Ekmek, Murtaza, Bereketli Topraklar Üzerinde, Hanımın Çiftliği, Gurbet Kuşları bazı romanlarıdır. Bu romancımız kimdir?**
- **Psikolojik romanlarıyla tanınır. Çıkardığı "Yirminci Asır" adlı gazetede "Asrın Hikâyeleri" ile dikkat çekti. "Server Bedi" takma adını kullandı. "Cingöz Recai" isimli polisiye dizi romanları büyük ilgi gördü. Sözde Kızlar, Süngülerin Gölgesinde, Dokuzuncu Hariciye Koşuşu, Fatih-Harbiye, Bir Tereddüdün Romanı romanlarından bazılarıdır. Bu romancımız kimdir?**
- **Geçmiş özellikle çocukluk anılarını yazan sanatçı aristokrat bir ailedir. Boğaziçi yalılarında geçen hayatı, Osmanlı soylu ailelerinin değer yargılarını işler. Fahim Bey ve Biz, Çamlıca'daki Eniştemiz önemli romanlarıdır. Bu romancımız kimdir?**
- **İlk romanı "Mahur Beste" olup "Huzur" romanı hem bir aşk hem de Tanpınar'ın İstanbul'a olan derin sevgisinin romanıdır. Sahnenin Dışındakiler, Saatleri Ayarlama Enstitüsü diğer romanları arasındadır. Bu sanatçı kimdir?**

- Eserlerinde toplumun çalkantılı dönemlerini ve bu dönemlerin bireyler üzerindeki etkilerini irdeledi. Ölmeye Yatmak, Fikrimin İnce Gülü, Bir Düşün Gecesi, Ruh Üşümesi roman türünde eserleridir. **Bu romancımız kimdir?**
- "Adı Aylın" adlı biyografik romanı ile yılın yazarı seçildi. "Köprü" isimli romanı ile Doğu illerimizde yaşanan dramın kökenleri ve Cumhuriyet tarihi içindeki nedenlerini ele aldı. Sevdalinka, Köprü diğer romanları arasındadır. **Bu romancımız kimdir?**
- Psikolojik yabancılaşma ve yalnızlık temasını başarıyla işleyen bir yazar olarak tanındı. Modern anlatım tekniklerini, bilinçaltı ve psikanalitik öğeleri başarıyla kullanmış; varoluşçu felsefeden etkilenmiştir. Anayurt Oteli'nde Cebercet adlı kişinin ruhsal durumlarını anlatır. Aylak Adam, diğer önemli romanıdır. **Bu romancımız kimdir?**
- Romanlarında uyanıklık hâli yerine rüya hâli daha ön plandadır. Mitolojiye, masallara, tarihsel dönemlere, efsanelere ve fanteziye fazlasıyla yer verir. "Gece" adlı romanıyla 10 yılda bir verilen "Pegasus Ödülü"nü kazanan tek Türk Yazar'dır. **Bu romancımız kimdir?**
- Edebiyatımızdaki ilk postmodern roman "Tutunamayanlar"da küçük burjuva dünyasına ironiyle yaklaştı. Tehlikeli Oyunlar, Bir Bilim Adamının Romanı diğer roman türünde eserleridir. **Bu romancımız kimdir?**
- Post-modern anlayışla romanlarını kaleme aldı. Doğu – Batı sorunlarını felsefi ve kültürel bir açıdan ele almıştır. 2006'da romanlarıyla Nobel Edebiyat Ödülü'nü kazanan ilk Türk yazarı olarak tarihe geçti. Simgesel değerlerle yüklü Kara Kitap, çağdaş Türk edebiyatının en fazla tartışılan romanlardan biri oldu. Cevdet Bey ve Oğulları, Sessiz Ev, Beyaz Kale, Yeni Hayat, Benim Adım Kırmızı, Kar diğer romanları arasında yer alır. **Bu romancımız kimdir?**
- "Tanzimat'tan I. Dünya Savaşı'na kadar olan dönemdeki kuşak çatışmaları ve aile kurumunun yozlaşmasını ele alır. Naim Efendi konağı çöken Osmanlı'yı temsil eder. Seniha, Batı hayranı ve kendi kültürüne yüz çevirmiş bir tiptir. Hakkı Celis ise onu sevmesine rağmen onun fikirlerini paylaşmaz ve vatan için Çanakkale'de savaşarak şehit olur. Bir nesil romanı olup, üç neslin öyküsü anlatıldığı eserde, Tanzimat'tan başlanarak kuşaklar arasındaki çatışmalar verilir ve bir çöküş sergilenir. **Bu romanın adı nedir?**
- Yakup Kadri'nin Anadolu'ya açılışının ürünüdür. Türk edebiyatında aydın-halk arasındaki uçurumu açık ve kaygıdan uzak şekilde ele alan nadir romanlardan biridir. Ahmet Celal, romanın başkişisidir. **Bu romanın adı nedir?**
- İstiklal Savaşı yıllarında Anadolu'da öğretmenlik yapan Feride'nin hikâyesidir. Anadolu'da görev yapan İstanbullu öğretmenin romantik hikayesi anlatılır. Feride'nin Kâmrân'a karşı ferdi bir aşk yenilgisi varsa da idealist öğretmen tiplmesi çizilir. Önce "İstanbul Kızı" adlı dört perdelik oyun olarak yazılmıştır. **Bu romanın adı nedir?**
- Batılı yaşam tarzının Türk toplumu üzerindeki etkisi ve bunun sonucunda oluşan kuşak çatışması ele alınmıştır. Tüketim ve lükse tutkunluğun aile kurumu üzerindeki olumsuzlukları, sosyal ve kültürel yaklaşımlarla verilmiştir. Ali Rıza Bey ve ailesi romanın başkahramanlarıdır. Aile bir yaprak gibi dağılır. **Bu romanın adı nedir?**
- Kurtuluş Savaşı üzerine yazılan ilk romandır. Eser, Ayşe kimliği beyninde yer etmiş Peyami'nin ölmeden önce yazdığı hatıra defteri üzerine kurgulanmıştır. Ayşe varlıkla yokluk arasında bir destan kahramanıdır. **Bu romanın adı nedir?**

- İlk olarak "Soytarı ve Kızı" adıyla İngilizcesi yayımlanmış Türkçesi bir yıl sonra basılmıştır. Eser, bir töre romanıdır. Roman, II. Abdülhamit döneminde bir İstanbul mahallesindeki yaşayışı, töre ve gelenekleri, dedikoducu kadınları, külhanbeylerini, karagözcüsünü, Abdülhamit'in zaptiye nazırına kadar her kattan insanı, anlatır. **Bu romanın adı nedir?**
- Mithat Cemal Kuntay tarafından yazılan romanda II. Abdülhamit, II. Meşrutiyet (İttihatçiler) ve Mütareke yıllarının İstanbul'unu İttihat ve Terakkî'nin içinden bir bakış açısıyla anlatılır. Dokümanter bir romandır. **Bu romanın adı nedir?**
- Yaşar Kemal'in başyapıtı olarak değerlendirilen eser, yazarın ilk romanıdır. Çukurova köylüsünün ağalığa karşı mücadelesini anlatır. **Bu romanın adı nedir?**
- Safiye Erol, bu romanında Batının maddi gelişmişliğiyle Doğu'nun, daha doğrusu Türk milletinin yükseliş felsefesini oluşturan tasavvufi hayatı bir araya getirmeye çalışır. Tarih sevgisi, dinî-tasavvufi duygularla kaynaşır. **Bu romanın adı nedir?**
- Ekmeğini Çukurova'da aramak zorunda kalan üç köylü arkadaşın (İflahsızın Yusuf, Köse Hasan ve Pehlivan Ali) hikâyesidir. **Bu romanın adı nedir?**
- Talip Apaydın bu ilk romanında tarımda makineleşme konusuna bir umut olarak yaklaştı ve köy atmosferini başarıyla yansıttı. **Bu romanın adı nedir?**
- Genç bir hastanın psikolojisini yansıtan yazarın kendi hayatından izler taşıyan otobiyografik bir romandır. Romanın başkişisi ve anlatıcısı olan "Hasta Çocuk"un isminden romanda bahsedilmez. **Bu romanın adı nedir?**
- Roman Doğu-Batı Çatışması temasını ele alır. Neriman'ın kendi kültürüyle Batı kültürü arasındaki kayboluşu ve doğru yolu buluşu anlatılır. **Bu romanın adı nedir?**
- Latife Tekin'in ilk romanı olup kendi yaşantılarından hareketle ailesinin macerasını, çocukluk izlenimlerini bir yığın halinde aktarırken toplumda kök salmış inançların boşluğunu da anlamsızlığını da hissettirmiştir. **Bu romanın adı nedir?**
- Yaşar Kemal'in bu romanı, Çukurova'da bir kaymakamın yaşamını ve mücadelesini konu alır. Ana problem, yerleşim yerine yakın yerlerde çeltik ekmek isteyen ağalarla, buna karşı çıkan kişiler arasında yaşanır. **Bu romanın adı nedir?**
- Başkahraman Yunanistan'dan mübadeleyle Çukurova'ya gelmiş bir muhacirdir. Kolağası Hasan dayısı gibi asker olup savaşarak şehit olmak en büyük isteğidir. Yazar bir fabrikada gece kontrolörü olan, görevini her şeyin üstünde tutan, saf bir adam çevresinde gelişen olayları toplumcu gerçekçiliğe bağlı kalarak yansıtmıştır. **Bu romanın adı nedir?**

Aşağıdaki romanların yazarlarını yazınız.

Hep O Şarkı, Tatarcak, Çalikuşu, Ciğerdelen, Gündönümü - İstanbul'un Fethi, Bereketli Topraklar Üzerinde, İçimizdeki Şeytan, Hanımın Çiftliği, Tehlikeli Oyunlar, Fikrimin İnce Gülü, Yer Demir Gök Bakır, Sahnenin Dışındakiler, Kaplumbağalar, Toz Duman İçinde, Kaplumbağalar, Camlıca'daki Eniştemiz, Osmancık, Benim Adım Kırmızı, Bir Düşün Gecesi, Kalpaklılar, Yaprak Dökümü, Anayurt Oteli, Saatleri Ayarlama Enstitüsü, Bizim Köy, Aylak Adam, Yılanı Öldürseler, Cemile, Yılanların Öcü, Cevdet Bey ve Oğulları, Küçük Ağa

DİL BİLGİSİ SORULARI.

SÖZCÜK TÜRLERİ – CÜMLENİN ÖGELERİ – SES OLAYLARI